

5.1. MATERIAŁ LEKSYKALNY

<i>Klasa I</i>	
Lekcja	Treści leksykalne
1	<ul style="list-style-type: none">○ kraje○ przymiotniki wskazujące narodowość○ alfabet○ dźwięki języka hiszpańskiego
2	<ul style="list-style-type: none">○ wiek○ zawody○ miejsca pracy○ liczebniki od 1 do 100○ działania matematyczne
3	<ul style="list-style-type: none">○ rodzina○ wygląd zewnętrzny○ charakter○ stan cywilny○ kolory○ ubrania
4	<ul style="list-style-type: none">○ przedmioty klasowe i przybory szkolne○ czynności na lekcji○ pomieszczenia w szkole○ przedmioty szkolne○ kolory○ dni tygodnia
5	<ul style="list-style-type: none">○ rodzaje domów i mieszkań○ pomieszczenia○ meble i wyposażenie domu○ przymiotniki opisujące przedmioty
6	<ul style="list-style-type: none">○ miasto○ miejsca i usługi○ budynki handlowe○ środki transportu○ liczebniki porządkowe 1-10
7	<ul style="list-style-type: none">○ godziny○ pory dnia○ dni tygodnia○ miesiące○ pory roku○ główne kierunki geograficzne○ daty○ czynności dnia codziennego○ czynności związane z czasem wolnym

8	<ul style="list-style-type: none"> ○ czynności związane z czasem wolnym ○ sport ○ gry planszowe
9	<ul style="list-style-type: none"> ○ żywienie i styl życia ○ żywność ○ sklepy z żywnością
<i>Klasa II</i>	
Lekcja	Treści leksykalne
1	<ul style="list-style-type: none"> ○ zwierzęta ○ rodzina

	<ul style="list-style-type: none"> ○ kolory ○ wygląd fizyczny ○ charakter ○ czynności związane z czasem wolnym ○ instrumenty muzyczne ○ sport
2	<ul style="list-style-type: none"> ○ części ciała ○ przymiotniki opisujące wygląd ○ styl życia ○ aktywność fizyczna ○ czasowniki ruchu
3	<ul style="list-style-type: none"> ○ choroby ○ symptomy ○ odczucia fizyczne ○ środki lecznicze i leki
4	<ul style="list-style-type: none"> ○ ubrania ○ akcesoria ○ kolory złożone ○ przymiotniki wyrażające opinię ○ liczebniki do 2.000.000
5	<ul style="list-style-type: none"> ○ jedzenie ○ posiłki i picie ○ dania ○ przepisy ○ sposoby przygotowania jedzenia ○ sztuce i zastawa
6	<ul style="list-style-type: none"> ○ podróże ○ środki transportu ○ stacje metra, pociągów i autobusów ○ urodziny

7	<ul style="list-style-type: none"> ○ miasto ○ miejsca w mieście ○ czynności wykonywane na świeżym powietrzu ○ prace domowe ○ rozmowa telefoniczna ○ godziny ○ pogoda
8	<ul style="list-style-type: none"> ○ czynności codzienne ○ małe wypadki ○ kradzieże i przestępstwa ○ dokumenty ○ zwroty idiomatyczne
9	<ul style="list-style-type: none"> ○ turystyka ○ broszury turystyczne ○ zabytki ○ przyroda ○ pogoda ○ godziny (wyrażane w stylu formalnym) ○ świat w przyszłości
<i>Klasa III</i>	
Lekcja	Treści leksykalne
1	<ul style="list-style-type: none"> ○ wygląd zewnętrzny ○ charakter ○ stan fizyczny ○ stan emocjonalny ○ przymiotniki o podwójnym znaczeniu lub odcieniu znaczeniowym
2	<ul style="list-style-type: none"> ○ podróże ○ sporty ekstremalne ○ świat pracy ○ kształcenie wyższe i doświadczenie zawodowe ○ wyrażenia meksykańskie
3	<ul style="list-style-type: none"> ○ czynności dnia codziennego i związane z rozrywką ○ czasowniki akcji i ruchu
4	<ul style="list-style-type: none"> ○ podróże ○ wakacje ○ rodzaje turystyki ○ lotnisko i lotnictwo ○ wynalazki
5	<ul style="list-style-type: none"> ○ wydarzenia związane z życiem ○ różne obszary życia codziennego ○ prasa ○ działy prasowe ○ kroniki dziennikarskie ○ czasowniki i wyrażenia idiomatyczne opisujące uczucia

6	<ul style="list-style-type: none"> ○ życie rodzinne ○ wychowanie ○ życie zawodowe ○ sprawy osobiste ○ wygląd zewnętrzny i charakter ○ moda ○ dzieciństwo: szkoła, rodzina, czas wolny ○ wynalazki i technologia
---	---

7	<ul style="list-style-type: none"> ○ opowiadania o wróżkach i bajki ○ legendy ○ opowiadania literackie ○ gatunki literackie ○ bohaterowie fikcyjni ○ zwierzęta- towarzysze
---	--

8	<ul style="list-style-type: none"> ○ kluczowe momenty w historii ○ wydarzenia polityczne i społeczne ○ ciekawostki historyczne ○ osobiste anegdoty ○ żarty
---	---

Klasa III /IV

Lekcja	Treści leksykalne
1	<ul style="list-style-type: none"> ○ czynności codzienne ○ czynności związane z czasem wolnym i rozrywką ○ wydarzenia kulturalne: <ul style="list-style-type: none"> - kino: gatunki i zawody - muzyka: gatunki - telewizja i radio: programy - muzea i wystawy ○ przymiotniki służące do oceniania
2	<ul style="list-style-type: none"> ○ relacje międzyludzkie ○ problemy uczuciowe ○ stany ducha i uczucia ○ problemy w środowisku szkolnym i pracowniczym ○ konflikty międzypokoleniowe ○ uzależnienia XXI wieku
3	<ul style="list-style-type: none"> ○ życie rodzinne ○ środowisko zawodowe: zawody przyszłości ○ środowisko szkolne ○ reklama ○ obietnice ○ postanowienia noworoczne ○ wynalazki i nowe technologie

4	<ul style="list-style-type: none"> ○ zakupy ○ konsumpcjonizm ○ uroczystości i normy społeczne: <ul style="list-style-type: none"> - urodziny - ślub - prezenty - studniówka
---	---

5	<ul style="list-style-type: none"> ○ przyszłość Ziemi ○ zmiany w społeczeństwie ○ zdrowie, medycyna i żywienie ○ rozwój technologii ○ badanie kosmosu ○ ekologia i środowisko naturalne ○ zanieczyszczenie ○ zmiany klimatyczne ○ energie odnawialne ○ recykling
---	--

6	<ul style="list-style-type: none"> ○ solidarność i wolontariat ○ organizacje pozarządowe ○ akcje społeczne, środowiskowe i kulturowe ○ osoby niepełnosprawne ○ prawa zwierząt ○ walki byków ○ wyrażenia idiomatyczne związane z walkami byków
---	--

7	<ul style="list-style-type: none"> ○ wydarzenia i fenomeny społeczne ○ aktualne problemy na świecie
---	---

Klasa IV (w zależności od zaawansowania grupy)

Lekcja	Treści leksykalne
1	<ul style="list-style-type: none"> ○ biografie ○ anegdoty ○ muzyka i sztuka ○ sny ○ elementy krajobrazu ○ opis fizyczny
2	<ul style="list-style-type: none"> ○ dworzec autobusowy i stacja metra ○ podróżowanie i turystyka ○ ulotki i reklamy turystyczne ○ kino
3	<ul style="list-style-type: none"> ○ świat polityki ○ organizacje pozarządowe ○ praca ○ studia ○ relacje międzyludzkie ○ opis charakteru
4	<ul style="list-style-type: none"> ○ jedzenie ○ wyrażenia idiomatyczne związane z jedzeniem

	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozmowy telefoniczne
5	<ul style="list-style-type: none"> ○ dom (opis, wynajem, sprzedaż i kupno) ○ życie rodzinne ○ czas wolny
6	<ul style="list-style-type: none"> ○ zdrowie ○ choroby i ich symptomy ○ leczenie wizyta u lekarza i prewencja
7	<ul style="list-style-type: none"> ○ środki komunikacji ○ podróże ○ zakupy i usługi
8	<ul style="list-style-type: none"> ○ przestępczość ○ uzależnienia ○ sport

5.2. MATERIAŁ GRAMATYCZNY

Klasa I	
Lekcja	Treści gramatyczne
1	<ul style="list-style-type: none"> ○ czas teraźniejszy <i>Presente de Indicativo</i>: <i>llamarse, ser</i> ○ użycie 3 os. l. poj. czasownika <i>estar</i> do powitań ○ zaimki osobowe ○ zaimki wskazujące: <i>este/a/os/las</i> ○ rodzaj i liczba przymiotników wskazujących narodowości ○ rodzajnik określony w liczbie pojedynczej: <i>el/la</i> ○ zaimek dzierżawczy przymiotny: <i>mi</i> ○ zaimki pytajne: <i>cómo, qué tal, quién, de dónde, de qué país</i> ○ przyimek: <i>de</i> ○ wyrażenia wskazujące na problemy z komunikacją
2	<ul style="list-style-type: none"> ○ czas teraźniejszy <i>Presente de Indicativo</i>: czasowniki regularne I koniugacja ○ czas teraźniejszy <i>Presente de Indicativo</i>: czasowniki nieregularne <i>tener, querer</i> ○ rodzaj i liczba rzeczownika ○ rodzajnik nieokreślony: <i>un, una, unos, unas</i> ○ zaimki pytajne: <i>cuánto/s, qué, a qué, dónde, cuál</i> ○ przyimki: <i>a, en</i>
3	<ul style="list-style-type: none"> ○ użycie i porównanie czasowników: <i>tener, ser i estar</i> ○ rodzaj i liczba przymiotników opisujących cechy ○ uzgodnienie przymiotnika z rzeczownikiem pod względem liczby i rodzaju (1) ○ rodzajniki określone: <i>el/la/los/las</i> ○ zaimki dzierżawcze przymiotne ○ przyimek: <i>de</i> ○ przysłówki: <i>también, tampoco, además</i> ○ przysłówki i wyrażenia przysłówkowe: <i>muy, un poco, no ... muy, mucho</i>

	<ul style="list-style-type: none"> o struktury porównawcze (z przymiotnikami)
4	<ul style="list-style-type: none"> o czas teraźniejszy <i>Presente de Indicativo</i>: czasowniki regularne I, II i III koniugacja o czas teraźniejszy <i>Presente de Indicativo</i>: czasowniki nieregularne <i>hacer, haber</i> o rodzajniki nieokreślone: <i>un, una, unos, unas</i> o przysłówki: <i>mucho/a/os/las</i> o zaimki pytajne: <i>cuánto/olas/os</i> + rzeczownik, <i>qué</i> + rzeczownik, <i>qué</i> + czasownik
5	<ul style="list-style-type: none"> o użycie i porównanie czasowników: <i>estar, haber i tener</i> o użycie i porównanie czasowników: <i>ser i estar</i> o rodzajniki określone i nieokreślone o rodzajniki ściągnięte: <i>al, del</i> o uzgodnienie przymiotnika z rzeczownikiem pod względem liczby i rodzaju o zaimki pytajne: <i>dónde, qué</i> o przyimki i wyrażenia przyimkowe miejsca
6	<ul style="list-style-type: none"> o użycie i porównanie czasowników: <i>ser, estar i haber</i> o czas teraźniejszy <i>Presente de Indicativo</i>: czasowniki wskazujące na ruch regularne <i>llegar, cruzar i girar</i> o czas teraźniejszy <i>Presente de Indicativo</i>: czasowniki wskazujące na ruch nieregularne <i>ir, salir, seguir i coger</i> o przyimki i wyrażenia przyimkowe miejsca o przysłówki: <i>muy, bastante, un poco, poco, muy poco</i> o przysłówki: <i>mucho/a/s, algún/o/a/s, bastante/s, poco/a/s</i> o wyrażenia porządkujące wypowiedź: <i>primero, luego, después, al final</i>
7	<ul style="list-style-type: none"> o czas teraźniejszy czasowników zwrotnych o odmiana czasowników nieregularnych (oboczności: <i>e/ie, o/ue, u/ue, e/i</i>) w czasie teraźniejszym <i>Presente de Indicativo</i> o odmiana czasownika nieregularnego <i>ver</i> w czasie teraźniejszym <i>Presente de Indicativo</i> o przysłówki i wyrażenia częstotliwości o użycie rodzajnika określonego (godziny, pory dnia i dni tygodnia) o przyimki: <i>a, en, de, por, desde, hasta, sobre, entre</i> o wyrażenia porządkujące wypowiedź: <i>primero, después, luego, al final</i>

8	<ul style="list-style-type: none"> ○ odmiana i użycie czasowników <i>gustar, encantar, odiar</i> ○ odmiana czasowników nieregularnych: <i>preferir, querer, poder, saber</i> w czasie teraźniejszym <i>Presente de Indicativo</i> ○ przysłówki: <i>muy, mucho, muchísimo, bastante, demasiado</i> ○ zaimki osobowe dopełnienia dalszego ○ stosowanie struktur: <i>sí, no, también, tampoco</i> ○ struktury wyrażające propozycje: <i>y sí, por qué no</i> ○ struktury używane do wyrażania opinii lub oceniania: <i>ser + przymiotnik, estar + bien/mal, me parece + przymiotnik/ przysłówki</i>
9	<ul style="list-style-type: none"> ○ użycie czasownika <i>soler</i> ○ zaimki osobowe dopełnienia bliższego ○ użycie powtórzeniowe zaimków osobowych dopełnienia bliższego ○ użycie rodzajnika <i>el</i> z rzeczownikami rodzaju żeńskiego zaczynających się na <i>a-/ha-</i> nieakcentowane ○ peryfrazy wyrażające konieczność, powinność: <i>deber, tener que hay que + bezokolicznik</i>
<i>Klasa II</i>	
Lekcja	Treści gramatyczne
1	<ul style="list-style-type: none"> ○ porównanie czasowników <i>ser/estar</i> ○ czasownik nieregularny: <i>saber</i> ○ czasowniki <i>gustar, encantar</i> ○ struktury porównawcze z przymiotnikami ○ zaimki dzierżawcze
2	<ul style="list-style-type: none"> ○ peryfrazy wyrażające konieczność powinność: <i>deber, tener que, hay que + bezokolicznik</i> ○ struktury używane do wyrażania opinii i oceniania: <i>creo que es..., me parece que es... + przymiotnik + bezokolicznik</i> ○ różnice pomiędzy <i>ser</i> i <i>estar</i>: <i>es bueno/malo, está bien/mal</i> ○ czasownik nieregularny <i>decir</i> w czasie teraźniejszym <i>Presente de Indicativo</i> ○ zaimki, przymiotniki i przysłówki pytajne ○ wyrażenia porządkujące wypowiedź (<i>y/e, o/u, pero, sin embargo, aunque, además, porque, por eso, si</i>)
3	<ul style="list-style-type: none"> ○ odmiana i użycie czasownika <i>doler</i> ○ użycie czasownika <i>estar</i> (opis stanu zdrowia) ○ użycie czasownika <i>tener</i> (opis objawów choroby i odczuć) ○ <i>imperativo afirmativo</i> - tryb rozkazujący twierdzący (<i>tú</i>) ○ odmiana czasowników zwrotnych w trybie rozkazującym (położenie zaimka) ○ zaimki osobowe dopełnienia dalszego (pozycja przed czasownikiem) ○ pierwszy okres warunkowy: <i>Si + presente de indicativo, presente de indicativo/ imperativo</i> ○ peryfrazy wyrażające konieczność powinność: <i>deber, tener que, hay que + bezokolicznik</i>

	przyimek <i>para</i> (+ rzeczownik/bezokolicznik)
4	<ul style="list-style-type: none"> ○ struktury wyrażające opinię (<i>creo que; me queda, me está</i> + przymiotnik) ○ czasowniki <i>llevar, llevarse, ponerse, vestir, costar</i> ○ czasowniki z zaimkami dopełnienia bliższego ○ przymiotniki i zaimki wskazujące ○ zdania celowe (<i>para</i> + bezokolicznik) ○ struktury porównawcze (z czasownikiem)
5	<ul style="list-style-type: none"> ○ konstrukcje z czasownikami <i>ser</i> i <i>estar</i> ○ czasowniki nieregularne (oboczności samogłoskowe <i>e/ie, o/ue, e/i</i>) ○ tryb rozkazujący twierdzący (osoby <i>tú, vosotros</i>): formy regularne, nieregularne i zwrotne ○ połączenie zaimków dopełnienia bliższego z trybem rozkazujących ○ połączenie zaimków dopełnienia bliższego i dalszego (zamiana <i>le/se</i>)
6	<ul style="list-style-type: none"> ○ czasowniki ruchu ○ przyimki <i>en, a</i> ○ <i>ir + a + bezokolicznik</i> ○ konektory (<i>en cuanto a, en lo que se refiere a, en primer/segundo lugar, por un/otro lado, por último, además, asimismo, no sólo... sino (que) también</i>)
7	<ul style="list-style-type: none"> ○ forma <i>gerundio</i> (regularna i nieregularna) ○ peryfrazy z <i>gerundio</i>: <i>estar + gerundio, seguir + gerundio</i> ○ <i>estar</i> + przymiotnik ○ stopień najwyższy przymiotnika
8	<ul style="list-style-type: none"> ○ czas przeszły dokonany <i>Pretérito Perfecto de Indicativo</i> ○ imiesłów bierny regularny i nieregularny ○ określniki czasu <i>Pretérito Perfecto de Indicativo</i> ○ konektory do usprawiedliwiania się i proszenia ○ wybaczenie
9	<ul style="list-style-type: none"> ○ czas przeszły dokonany <i>Pretérito Perfecto de Indicativo</i> ○ wyrażenia opisujące częstotliwość
<i>Klasa III</i>	
Lekcja	Treści gramatyczne
1	<ul style="list-style-type: none"> ○ użycie i porównanie czasowników <i>ser, estar</i> i <i>haber</i> ○ <i>estar</i> + <i>gerundio</i> ○ czas przeszły dokonany <i>Pretérito Perfecto de Indicativo</i> ○ kolejność w zdaniu (inwersja w wykrzyknieniach z <i>¡qué!</i>)
2	<ul style="list-style-type: none"> ○ czas przeszły dokonany <i>Pretérito Perfecto de Indicativo</i> ○ wyrażenia opisujące częstotliwość ○ konektory

3	<ul style="list-style-type: none"> o czas przeszły prosty <i>Pretérito Indefinido</i> – czasowniki regularne o czas przeszły prosty <i>Pretérito Indefinido</i> – czasowniki ze zmianami ortograficznymi o czas przeszły prosty <i>Pretérito Indefinido</i> – czasowniki nieregularne: <i>hacer, tener, estar, ser, ir, ver, dar</i> o określniki czasu <i>Pretérito Indefinido</i>
4	<ul style="list-style-type: none"> o czas przeszły prosty <i>Pretérito Indefinido</i> – czasowniki nieregularne: <i>querer, poner, poder, saber, haber, decir, traer</i>, czasowniki zakończone na <i>-ducir</i> o czas przeszły prosty <i>Pretérito Indefinido</i> – czasowniki nieregularne z obocznością e>i, o>u
5	<ul style="list-style-type: none"> o użycie i porównanie czasów <i>Pretérito Perfecto</i> i <i>Pretérito Indefinido</i> o określniki czasowe dla czasów <i>Pretérito Perfecto</i> i <i>Pretérito Indefinido</i> o konektory zdaniowe i tekstowe o czasowniki z przyimkami dopełnienia dalszego (<i>me emociona, me sorprende, etc.</i>)
6	<ul style="list-style-type: none"> o czas przeszły <i>pretérito imperfecto de indicativo</i> (czasowniki regularne i nieregularne) o określniki czasu dla <i>pretérito imperfecto de indicativo</i> o określniki czasu: <i>antes/ahora</i> o czasownik <i>soledad+infinitivo</i>
7	<ul style="list-style-type: none"> o porównanie czasów przeszłych: <i>pretérito imperfecto de indicativo</i> i <i>pretérito indefinido de indicativo</i> o zdania okolicznikowe czasu w przeszłości o konektory tekstowe (tekst narracyjny) o konstrukcja <i>estar+gerundio</i>
8	<ul style="list-style-type: none"> o porównanie czasów przeszłych: <i>pretérito imperfecto, pretérito perfecto</i> i <i>pretérito indefinido</i> o strona bierna z czasownikiem <i>ser</i> o konstrukcja <i>estar+gerundio</i> o przyimki
<i>Klasa III/IV</i>	
Lekcja	Treści gramatyczne
1	<ul style="list-style-type: none"> o czas teraźniejszy <i>presente de indicativo</i> (czasowniki regularne i nieregularne) o czasownik <i>soledad+infinitivo</i> o czasownik <i>ser</i> o zaimki względne <i>que, quien, donde, cuyo</i> o zdania okolicznikowe czasu (dotyczące zwyczajów) o konektory tekstowe

2	<ul style="list-style-type: none"> ○ tryb przypuszczający <i>condicional simple</i> ○ struktury: <i>yo en tu lugar / yo que tú / yo + condicional simple; podrías, deberías, tendrías que, habría que + infinitivo</i> ○ mowa zależna w czasie teraźniejszym i przeszłym ○ czas zaprzeszły <i>pretérito pluscuamperefecto de indicativo</i> ○ zdania okolicznikowe przyczyny ○ zdania okolicznikowe czasu ○ przyimki
3	<ul style="list-style-type: none"> ○ czas przyszły <i>futuro imperfecto</i> (czasowniki regularne i nieregularne) ○ czas przyszły <i>futuro imperfecto</i> - przypuszczenia ○ tryb przypuszczający <i>condicional simple</i> ○ <i>me gustaría, me encantaría, querría, preferiría + infinitivo</i> ○ zdania warunkowe I typu: <i>Si + presente + futuro imperfecto</i> ○ zdania okolicznikowe czasu ○ mowa zależna w teraźniejszości i przeszłości z czasem przyszłym i trybem warunkowym ○ określniki czasu dla przyszłości w mowie zależnej i niezależnej
4	<ul style="list-style-type: none"> ○ tryb łączący: <i>Presente de subjuntivo</i> ○ zdania wyrażające życzenie ○ tryb przypuszczający <i>condicional simple</i> ○ tryb rozkazujący twierdzący i przeczący (dla <i>tú</i> i <i>vosotros</i>)
5	<ul style="list-style-type: none"> ○ czasy przeszłe ○ czas przyszły <i>futuro imperfecto</i> ○ zdania wyrażające wątpliwość w czasie <i>presente de indicativo i subjuntivo</i> ○ zdania wyrażające wątpliwość i prawdopodobieństwo z <i>subjuntivo</i> ○ struktury wyrażające wątpliwość i możliwość ○ tryb rozkazujący <i>imperativo</i> dla 3 osoby liczby pojedynczej i mnogiej, <i>usted</i> i <i>ustedes</i> (forma twierdząca i przecząca) ○ czasowniki wyrażające radę (<i>aconsejar, sugerir, recomendar</i>) ○ konektory tekstowe (tekst argumentacyjny)
6	<ul style="list-style-type: none"> ○ tryb łączący <i>presente de subjuntivo</i> ○ zdania podrzędne wyrażające osąd lub fakt (twierdzące i przeczące) ○ struktury służące do oceniania, <i>ser/estar + przymiotnik/przysłówek + bezokolicznik / que + subjuntivo</i>
7	<ul style="list-style-type: none"> ○ porównanie trybu oznajmującego <i>indicativo</i> i łączącego <i>subjuntivo</i> ○ porównanie teraźniejszości i przyszłości
Klasa IV (w zależności od zaawansowania grupy)	
Lekcja	Treści gramatyczne

1	<ul style="list-style-type: none"> ○ czasy przeszłe trybu oznajmującego (<i>pretérito perfecto, pretérito indefinido, pretérito imperfecto, pretérito pluscuamperfecto</i>) ○ czasowniki <i>ser</i> i <i>estar</i> ○ czasowniki <i>ser</i> i <i>estar</i> z przymiotnikiem i przysłówkiem ○ strona bierna ○ wyrażenia porządkujące wypowiedź
2	<ul style="list-style-type: none"> ○ peryfrazy werbalne z bezokolicznikiem, <i>gerundio</i> i <i>participio</i> ○ zdrobnienia (<i>-ito, -illo</i>) ○ czasowniki opisujące ruch ○ wyrażenia grzecznościowe ○ przyimki ○ porównania w stopniu wyższym i najwyższym ○ łączniki: <i>y/ni, o, pero/sino, aunque, sin embargo</i>
3	<ul style="list-style-type: none"> ○ tryb łączący <i>presente de subjuntivo</i> ○ zdania relatywne ○ zdania wyrażające cel, powód i konsekwencje ○ zdania czasowe ○ porównanie trybów oznajmującego z łączącym
4	<ul style="list-style-type: none"> ○ tryb łączący <i>pretérito imperfecto de subjuntivo</i> ○ zdania warunkowe ○ mowa zależna
5	<ul style="list-style-type: none"> ○ czasy przeszłe trybu oznajmującego ○ czas teraźniejszy <i>presente de indicativo</i> ○ zdania relatywne ○ mowa zależna ○ następstwo czasów
6	<ul style="list-style-type: none"> ○ tryb rozkazujący twierdzący i przeczący <i>imperativo afirmativo y negativo</i> ○ tryb rozkazujący z zaimkami dopełnienia ○ tryb łączący <i>presente y imperfecto de subjuntivo</i> ○ tryb przypuszczający <i>condicional simple</i> ○ zdania warunkowe
7	<ul style="list-style-type: none"> ○ tryb łączący <i>perfecto y pluscuamperfecto de subjuntivo</i> ○ tryb przypuszczający <i>condicional compuesto</i> ○ zdania warunkowe ○ czas przyszły <i>futuro perfecto</i>
8	<ul style="list-style-type: none"> ○ zdania warunkowe wprowadzane przez <i>si</i> oraz inne wyrażenia wprowadzające ○ różne rodzaje zdań złożonych ○ następstwa czasów

5.3. MATERIAŁ FUNKCJONALNY

Rozdział	Treści funkcjonalne
1	<ul style="list-style-type: none"> ○ powitania ○ pożegnania ○ przedstawianie się ○ przedstawianie innych ○ reakcje na prezentacje ○ pytanie o dane osobowe ○ określanie narodowości ○ wskazywanie pochodzenia ○ wskazywanie ciałem na problemy z komunikacją
2	<ul style="list-style-type: none"> ○ pytanie i podawanie danych osobowych: wiek, zawód, miejsce pracy, numer telefonu
3	<ul style="list-style-type: none"> ○ opisywanie wyglądu zewnętrznego i charakteru osób ○ wskazywanie relacji rodzinnych ○ wyrażanie posiadania ○ opisywanie ubioru ○ porównywanie
4	<ul style="list-style-type: none"> ○ pytanie i udzielanie informacji na temat przedmiotów i czynności ○ wyrażanie bytu ○ wyrażanie ilości ○ wyrażanie prośby i pożyczanie przedmiotów
5	<ul style="list-style-type: none"> ○ wyrażanie bytu ○ usytuowanie w przestrzeni ○ opisywanie mieszkań i domów ○ opisywanie przedmiotów i miejsc
6	<ul style="list-style-type: none"> ○ opisywanie dzielnic i miast ○ lokalizowanie miejsc ○ przyciąganie czyjejs uwagi ○ pytanie i udzielanie informacji o drogę do jakiegoś miejsca ○ organizowanie wypowiedzi
7	<ul style="list-style-type: none"> ○ mówienie o czynnościach dnia codziennego ○ pytanie o godzinę ○ opisywanie harmonogramu dnia ○ wyrażanie częstotliwości ○ opisywanie pogody ○ organizowanie wypowiedzi

8	<ul style="list-style-type: none"> ○ opisywanie czasu wolnego, zainteresowań i umiejętności ○ mówienie o zainteresowaniach i zdolnościach ○ wyrażanie swoich upodobań i preferencji ○ proponowanie ○ reagowanie na składane propozycje: przyjmowanie lub odrzucanie propozycji ○ pytanie o opinię ○ wyrażanie opinii ○ ocenianie
9	<ul style="list-style-type: none"> ○ mówienie o zwyczajach w czasie teraźniejszym ○ ocenianie i opisywanie produktów ○ wyrażanie swoich upodobań i preferencji ○ dawanie rad i wskazówek
<i>Klasa II</i>	
Lekcja	Treści funkcjonalne
1	<ul style="list-style-type: none"> ○ opisywanie cech wyglądu i charakteru ○ mówienie o zainteresowaniach i umiejętnościach ○ opisywanie stanów fizycznych i psychicznych ○ wyrażanie posiadania ○ porównywanie ○ pisanie e-maila
2	<ul style="list-style-type: none"> ○ opis fizyczny i części ciała ○ opowiadanie o zwyczajach i stylu życia ○ dawanie rad i wskazówek ○ wyrażanie opinii ○ ocenianie ○ organizowanie wypowiedzi
3	<ul style="list-style-type: none"> ○ odgrywanie roli podczas wizyty u lekarza ○ pytanie o zdrowie ○ opisywanie stanu zdrowia ○ udzielanie wskazówek i proszenie o radę
4	<ul style="list-style-type: none"> ○ opisywanie ubioru i wyrażanie opinii ○ odgrywanie roli podczas wizyty w sklepie ○ pytanie o cenę ○ porównywanie
5	<ul style="list-style-type: none"> ○ mówienie o preferencjach żywieniowych ○ pisanie przepisu kulinarnego ○ składanie i przyjmowanie zamówienia w restauracji ○ opisywanie potraw
6	<ul style="list-style-type: none"> ○ mówienie o podróżach i środkach transportu ○ wyrażanie opinii i opisywanie środków transportu ○ mówienie o planach na przyszłość ○ odgrywanie roli na stacji (kupowanie biletu) ○ organizowanie wypowiedzi

7	<ul style="list-style-type: none"> ○ opisywanie aktualnie wykonywanych czynności ○ opisywanie miejsc ○ rozmawianie przez telefon ○ mówienie o samopoczuciu ○ pytanie o godzinę ○ opisywanie pogody
8	<ul style="list-style-type: none"> ○ mówienie o czynnościach zakończonych w bliskiej przeszłości ○ radzenie sobie na komisariacie policji ○ proszenie o wybaczenie ○ usprawiedliwianie się
9	<ul style="list-style-type: none"> ○ mówienie o planach na przyszłość ○ mówienie o przewidywaniach na temat przyszłości ○ opisywanie osobistych przeżyć ○ wyrażanie opinii na temat hotelu ○ porównywanie

<i>Klasa III</i>	
Lekcja	Treści funkcjonalne
1	<ul style="list-style-type: none"> ○ mówienie o czynnościach przeszłych jako przyczyna sytuacji i stanów obecnych ○ opisywanie osób i stanów ○ opisywanie bytu i miejsca ○ sytuowanie wydarzeń w czasie i przestrzeni ○ pisanie wierszy
2	<ul style="list-style-type: none"> ○ mówienie o doświadczeniu życiowym ○ wyrażanie częstotliwości w przeszłości ○ przeprowadzanie rozmowy kwalifikacyjnej do pracy ○ pisanie CV
3	<ul style="list-style-type: none"> ○ mówienie o czynnościach zakończonych w przeszłości niemającej związku z terażniejszością ○ opowiadanie anegdot ○ opowiadanie tajemniczych historii ○ pisanie opowiadań
4	<ul style="list-style-type: none"> ○ opowiadanie o podróżach i doświadczeniach z przeszłości (niezwiązanych z terażniejszością) ○ wartościowanie doświadczeń ○ wyrażanie upodobań podróżniczych ○ określanie i opisywanie przedmiotów
5	<ul style="list-style-type: none"> ○ opowiadanie biografii ○ opowiadanie wiadomości ○ łączenie kontrastowe wydarzeń przeszłych, mających lub nie związek z terażniejszością ○ wyrażanie uczuć

6	<ul style="list-style-type: none"> ○ opisywanie osób i miejsc w przeszłości ○ mówienie o okolicznościach w przeszłości ○ mówienie o zwyczajach i przyzwyczajeniach w przeszłości ○ porównywanie sytuacji obecnych z przeszłymi
7	<ul style="list-style-type: none"> ○ opowiadanie o czynnościach w przeszłości ○ opisywanie w przeszłości ○ mówienie o okolicznościach w przeszłości ○ streszczanie historii przeszłych ○ argumentowanie
8	<ul style="list-style-type: none"> ○ opowiadanie wydarzeń historycznych ○ relacjonowanie wydarzeń w przeszłości ○ sytuowanie wydarzeń historycznych w czasie ○ opowiadanie anegdot ○ opowiadanie żartów

<i>Klasa III / IV</i>	
Lekcja	Treści funkcjonalne
1	<ul style="list-style-type: none"> ○ mówienie o zwyczajach i czynnościach codziennych ○ mówienie o rozrywkach i czasie wolnym ○ mówienie o wydarzeniach społecznych (filmy, koncerty, wystawy) ○ opisywanie programów telewizyjnych i filmów ○ proponowanie, akceptowanie i odrzucanie propozycji ○ negocjowanie planów ○ definiowanie ○ dodawanie i przeciwstawianie się informacji
2	<ul style="list-style-type: none"> ○ wyrażanie uczuć ○ proszenie i udzielanie rad ○ składanie próśb ○ reagowanie na prośby ○ dawanie wymówek ○ wyrażanie usprawiedliwienia / powodu dla danej sytuacji ○ wyrażanie grzeczności ○ dziękowanie ○ przekazywanie słów innych osób

3	<ul style="list-style-type: none"> ○ mówienie o planach i przewidywaniu przyszłości ○ wyrażanie intencji ○ pokazywanie aprobaty i dezaprobaty ○ wyrażanie wątpliwości ○ wyrażanie życzeń ○ wyrażanie warunku ○ wyrażanie opinii ○ pytanie o opinię ○ formułowanie nierealnych hipotez ○ wyrażanie przypuszczeń możliwych do realizacji ○ obiecywanie ○ przekazywanie słów innych osób
4	<ul style="list-style-type: none"> ○ wyrażanie życzeń ○ gratulowanie ○ opisywanie zwyczajów i norm społecznych ○ mówienie o zwyczajach w czasie teraźniejszym ○ dawanie rad i udzielanie instrukcji ○ wyrażanie opinii
5	<ul style="list-style-type: none"> ○ opisywanie miejsc ○ ocenianie i wyrażanie opinii ○ opowiadanie o zdarzeniach przeszłych ○ opowiadanie o zdarzeniach przyszłych ○ wyrażanie wątpliwości i prawdopodobieństwa ○ pisanie tekstu argumentacyjnego ○ udzielanie instrukcji ○ dawanie rad i udzielanie rekomendacji
6	<ul style="list-style-type: none"> ○ akceptowanie pomysłów ○ odrzucanie pomysłów ○ ocenianie i przekazywanie opinii ○ wyrażanie opinii ○ podawanie argumentów za lub przeciw ○ opowiadanie o doświadczeniach osobistych w przeszłości ○ rozwiązywanie problemów komunikacyjnych
7	<ul style="list-style-type: none"> ○ mówienie o aktualnych wydarzeniach ○ wyrażanie opinii i argumentowanie ○ porównywanie teraźniejszości z przeszłością
<i>Klasa IV</i>	
Lekcja	Treści funkcjonalne
1	<ul style="list-style-type: none"> ○ opisywanie osób i miejsc w czasie przeszłym ○ relacjonowanie wydarzeń ○ opowiadanie historii i anegdot w czasie przeszłym ○ podawanie definicji ○ waloryzowanie czynności, stanów i przedmiotów

2	<ul style="list-style-type: none"> ○ odgrywanie scenek na dworcu autobusowym oraz stacji metra ○ rozmawianie o podróżach ○ porównywanie i opiniowanie
3	<ul style="list-style-type: none"> ○ wyrażanie uczuć, życzeń i opinii ○ rozwiązywanie konfliktów ○ pisanie listu formalnego ○ rozmawianie o środowisku pracy ○ wyrażanie powodu oraz usprawiedliwianie ○ dawanie argumentów za i przeciw
4	<ul style="list-style-type: none"> ○ mówienie o gustach i preferencjach ○ wyrażanie warunku ○ formułowanie hipotez ○ opisywanie czynności przeszłych
5	<ul style="list-style-type: none"> ○ mówienie o czynnościach zwyczajowych i aktualnych ○ mówienie o przeszłości ○ łączenie zdań ○ przekazywanie i streszczanie informacji

6	<ul style="list-style-type: none"> ○ wyrażanie sugestii, rad, rozkazów, życzeń, preferencji, zakazów i upodobań ○ wyrażanie warunków możliwych, mało prawdopodobnych oraz nieprawdopodobnych do zrealizowania
7	<ul style="list-style-type: none"> ○ wyrażanie prawdopodobieństwa w przeszłości ○ wyrażanie życzeń przeszłych niezrealizowanych ○ mówienie o czynnościach przyszłych zakończonych ○ odnoszenie się do czynności przeszłych związanych z terażniejszością
8	<ul style="list-style-type: none"> ○ wyrażanie porównania ○ wyrażanie powodu, celu, konsekwencji

5.4 MATERIAŁ KULTUROWY

<i>Klasa I</i>	
Lekcja	Treści kulturowe
1	<ul style="list-style-type: none"> ○ kraje hiszpańskojęzyczne ○ miasta hiszpańskojęzyczne ○ imiona i nazwiska hiszpańskie ○ formy osobowe <i>tú/usted</i>
2	<ul style="list-style-type: none"> ○ znane osoby ze świata hiszpańskojęzycznego
3	<ul style="list-style-type: none"> ○ modele rodzin w Hiszpanii i w Ameryce Hiszpańskojęzycznej ○ mieszkanie z rodzicami w Hiszpanii ○ komiksy hiszpańskie ○ serial hiszpański

4	<ul style="list-style-type: none"> ○ szkoła w Hiszpanii i w Polsce ○ oceny szkolne ○ flagi
5	<ul style="list-style-type: none"> ○ domy w Hiszpanii i w Polsce
6	<ul style="list-style-type: none"> ○ miasta hiszpańskojęzyczne: <i>Ciudad de México, Ávila, Salamanca</i> ○ dzielnice hiszpańskojęzyczne: <i>el Albaicín de Granada, La Boca de Buenos Aires, el Barrio Gótico de Barcelona</i> ○ budynki specyficzne dla Hiszpanii i Polski: <i>quiosco i estanco</i> ○ formy osobowe: <i>tú/usted</i>
7	<ul style="list-style-type: none"> ○ pory dnia w Hiszpanii i w krajach hiszpańskojęzycznych ○ harmonogram dnia w Hiszpanii i w Polsce ○ lekarze bez granic

8	<ul style="list-style-type: none"> ○ formy spędzania czasu wolnego w Hiszpanii ○ sporty popularne w krajach hiszpańskojęzycznych ○ hiszpańskie gry planszowe: <i>El juego de la oca</i> ○ oferta kulturalna w Madrycie
9	<ul style="list-style-type: none"> ○ dieta śródziemnomorska a dieta polska ○ żywność wywodząca się z Ameryki Łacińskiej i z innych części świata ○ hiszpańskie zagadki

Klasa II

Rozdział	Treści kulturowe
1	<ul style="list-style-type: none"> ○ horoskop ○ portrety niektórych malarzy hiszpańskich
2	<ul style="list-style-type: none"> ○ <i>siesta</i>: zdrowy zwyczaj ○ <i>Las Meninas</i> według hiszpańskich malarzy
3	<ul style="list-style-type: none"> ○ Hiszpańska Służba Zdrowia ○ tradycyjne i alternatywne metody leczenia
4	<ul style="list-style-type: none"> ○ sklepy z ubraniami ○ waluty krajów hiszpańskojęzycznych
5	<ul style="list-style-type: none"> ○ typowe dania krajów hiszpańskojęzycznych ○ zwyczaje związane z barem i restauracją ○ menu dnia ○ menu śniadaniowe ○ <i>tapas</i> ○ różnice w dialektach (posiłki, użycie <i>vosotros/ustedes</i>)
6	<ul style="list-style-type: none"> ○ stacje i środki transportu w Hiszpanii ○ środki transportu na Kubie ○ różnice w dialektach (środki transportu)

7	<ul style="list-style-type: none"> ○ miasta hiszpańskojęzyczne i życie w nich ○ znane Rynki Główne miast: Lima, Buenos Aires, Salamanca ○ <i>Parque Güell</i> w Barcelonie ○ rozmowy telefoniczne w Hiszpanii i w Ameryce Południowej ○ różnice w rozkładzie dnia w Hiszpanii i w Ameryce
8	<ul style="list-style-type: none"> ○ nauka <i>euskera</i> ○ hiszpański komisariat policji
9	<ul style="list-style-type: none"> ○ hiszpańscy artyści i sportowcy ○ rozmowa o pracę

Klasa III

Lekcja	Treści kulturowe
1	<ul style="list-style-type: none"> ○ wydarzenia (wystawy, koncerty, mecze piłki nożnej, śluby) ○ żarty

2	<ul style="list-style-type: none"> ○ hiszpańscy poszukiwacze przygód ○ artyści i sportowcy Hiszpanii i krajów Ameryki hiszpańskojęzycznej ○ hiszpański w Meksyku ○ rozmowa kwalifikacyjna
3	<ul style="list-style-type: none"> ○ ważne daty w hiszpańskim kalendarzu ○ autorzy hiszpańskojęzyczni ○ literatura fantastyczna i grozy
4	<ul style="list-style-type: none"> ○ organizacje pozarządowe ○ wielcy podróżnicy ○ postaci historyczne ○ wynalazki historyczne
5	<ul style="list-style-type: none"> ○ artyści i piłkarze Hiszpanii i Ameryki hiszpańskojęzycznej ○ architektura Antonio Gaudí ○ prasa hiszpańska
6	<ul style="list-style-type: none"> ○ życie w innych czasach ○ zmiany pokoleniowe ○ anachronizmy ○ Don Kiszot i Sancho Pansa ○ reżyser filmowy Pedro Almodóvar
7	<ul style="list-style-type: none"> ○ bajki dla dzieci ○ mity i legendy ze świata hiszpańskojęzycznego i polskie ○ film „Labirynt fauna” ○ pisarz Fernando Iwasaki

8	<ul style="list-style-type: none"> ○ dzieje Hiszpanii ○ Iberowie ○ romanizacja ○ Polacy podczas hiszpańskiej wojny domowej ○ Królowie Izabela de Farnesio i Filip V ○ kluczowe daty historyczne ○ komiksy hiszpańskie: Jaimito ○ żarty o Jaimito
---	--

Klasa III/IV

Lekcja	Treści kulturowe
1	<ul style="list-style-type: none"> ○ przewodnik po rozrywkach ○ kino hiszpańskie i hiszpańskojęzyczne w Ameryce ○ ciekawostki o kinie ○ film „Jak zostać Baskiem” ○ telewizja hiszpańska ○ muzea w Salamance ○ grupy i style muzyczne ○ muzyka wsparcia – rap

2	<ul style="list-style-type: none"> ○ sytuacje formalne i nieformalne ○ grzeczność po hiszpańsku ○ mediacje w konfliktach ○ Pedro García Aguado - były sportowiec i <i>coach</i>
---	---

3	<ul style="list-style-type: none"> ○ reklama ○ współczesne modele rodziny ○ Przysłowia o obietnicach
---	---

4	<ul style="list-style-type: none"> ○ sytuacje oficjalne i nieoficjalne ○ uroczystości i normy społeczne w krajach hiszpańskojęzycznych ○ 15-ste urodziny ○ hiszpańskie śluby ○ stereotypy ○ odpowiedzialny konsumpcjonizm
---	---

5	<ul style="list-style-type: none"> ○ postawy ekologiczne ○ energie odnawialne ○ produkty modyfikowane genetycznie ○ gospodarka wodna ○ samochód elektryczny ○ kino fantystycznonaukowe
---	--

6	<ul style="list-style-type: none"> ○ solidarność i wolontariat ○ organizacje pozarządowe ○ wakacje wsparcia ○ Maestro Pablo Pineda ○ Deklaracja o prawach zwierząt ○ walki byków (kiedyś i dziś) ○ międzynarodowe organizacje społeczne
---	--

Klasa IV (w zależności od zaawansowania grupy)

Lekcja	Treści kulturowe
1	<ul style="list-style-type: none">○ znani malarze hiszpańscy i hiszpańskojęzyczni i ich dzieła○ literatura fantastyczno-naukowa
2	<ul style="list-style-type: none">○ metro w Madrycie○ bezludna wyspa○ kino hiszpańskie
3	<ul style="list-style-type: none">○ nagrody Goya○ hiszpański system edukacyjny○ stereotypy o Hiszpanii i Hiszpanach○ ○ bezrobocie
4	<ul style="list-style-type: none">○ Mafalda○ el voseo
5	<ul style="list-style-type: none">○ znane osobistości świata hiszpańskojęzycznego○ rozrywki dzisiejszej młodzieży○ hiszpańska prasa○ wywiady ze znanymi osobami
6	<ul style="list-style-type: none">○ system zdrowia w Hiszpanii
7	<ul style="list-style-type: none">○ szkoły przyszłości○ telefony○ interesujące miejsca w Hiszpanii○ hiszpańskie firmy na rynku międzynarodowym
8	<ul style="list-style-type: none">○ wydarzenia historyczne związane z Hiszpanią○ sport w Hiszpanii○ stres i doping